

Základná umelecká škola Ul. Alexandra Dubčeka 880
Vranov nad Topľou

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

Objavovanie umenia aj prostredníctvom IKT
(informačno-komunikačných technológií)

Stupeň vzdelania	ISCED 1B, ISCED 2B
Dĺžka štúdia	4 roky, 4-5 rokov
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský
Druh školy	Základná umelecká škola
Dátum schválenia	27.08. 2018
Miesto vydania	ZUŠ Ul. Alexandra Dubčeka 880 093 01 Vranov nad Topľou
Zriaďovateľ ZUŠ	Mesto Vranov nad Topľou

Mgr. Zuzana Joneková
riaditeľka školy

Vranov nad Topľou, 5.9.2018

Platnosť / Revidovanie	Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
Platnosť ŠkVP od	02. 09. 2008	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	11.10.2008	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 1. ročníky
Platnosť ŠkVP od	02.09.2009	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	01.10.2009	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 2. ročníky
Platnosť ŠkVP od	02. 09. 2010	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	30.09.2010	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 3. ročníky
Platnosť ŠkVP od	02. 09. 2011	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	5. 9. 2011	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 4. ročník a Profil absolventa 1. časti I. stupňa základného štúdia
Platnosť ŠkVP od	2.9.2012	Schválené pedagogickou radou
Platnosť ŠkVP od	2.9.2013	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	18.9.2013	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre PHV, Ľudová hudba.
Platnosť ŠkVP od	2.9.2014	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	5.9.2014	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 3.ročníky 2.časti. Doplnenie osnov pre Cimbal.
Platnosť ŠkVP od	2.9.2015	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	7.9.2015	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 4.ročníky 2.časti. Doplnenie osnov o KH, štvorročnú hru, sprievod.
Revidovanie	21.1.2016	Aktualizácia údajov vyplývajúca zo zmien v RUP ŠVP základnej umeleckej školy platných od 20.1.2016
Platnosť ŠkVP od	2.9.2016	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	7.9.2016	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 1.ročníky II. stupňa a ŠPD HO, TO, LDO a 5..ročník/2.časti VO
Platnosť ŠkVP od	2.9.2017	Schválené pedagogickou radou

Revidovanie	7.9.2017	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre 2.ročníky II. stupňa a ŠPD HO, TO, LDO a 1.ročník VO
Platnosť ŠkVP od	3.9.2018	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	5.9.2018	Aktualizácia údajov vyplývajúca zo zmien v RUP ŠVP základnej umeleckej školy platných od 1.9.2018, doplnenie osnov pre 3.ročníky II. stupňa a ŠPD HO, TO, LDO a 2.ročník VO
Revidovanie	30.8.2024	Aktualizácia údajov v jednotlivých tematických celkoch, doplnenie osnov pre všetky ročníky, (1.časť-1stupeň, 2.časť-1 stupeň, II. stupeň, ŠPD) v HO- SIV-spev – revidované.
Platnosť ŠkVP od	1.9.2024	Schválené pedagogickou radou
Revidovanie	26.8.2025	Doplnenie osnov pre basovú gitaru, hru na violončele a hru v orchestri. Revidovanie v HO – hra na klavíri, obligátny nástroj.
Platnosť ŠkVP od	1.9.2025	Schválené pedagogickou radou
Platnosť ŠkVP od		
Revidovanie		
Platnosť ŠkVP od		
Revidovanie		
Platnosť ŠkVP od		

Charakteristika školy

Zriadené umelecké obory: hudobný, tanečný, výtvarný, literárno-dramatický

Hudobný odbor – študijné zamerania:

- hra na klavíri, akordeóne
- hra na husliach, cimbale,
- hra na gitare
- hra na zobcovej flaute, priečnej flaute, saxofóne, klarinete
- hra na bicích nástrojoch
- spev

ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou vyniká v oblasti výtvarnej tvorby, čo dokazujú umiestnenia žiakov na rôznych celoslovenských aj medzinárodných súťažiach, vysoko hodnotené sú celoškolské koncertné projekty.

Počet pracovísk (vrátane elokovaných): 2

1. Vranov nad Topľou; Ulica Alexandra Dubčeka 880
2. Vranov nad Topľou; Námestie slobody 965

Počet a rozmiestnenie odborných učební (vrátane elokovaných): 25 tried, 1 tanečná sála a koncertná sála

Ulica Alexandra Dubčeka 880 – 13 tried pre individuálne vyučovanie, 4 triedy pre skupinové vyučovanie, tanečná sála a koncertná sála

Námestie slobody 965 – 6 tried pre individuálne vyučovanie a 1 trieda pre skupinové vyučovanie

Počet žiakov: 466

- Hudobný odbor: **278** žiakov
- Výtvarný odbor: **127** žiakov
- Tanečný odbor: **48** žiakov
- Literárno-dramatický odbor: **13** žiakov

Počet pedagogických zamestnancov: 25 (3 MD)

- hudobný odbor: 18
- výtvarný odbor: 2
- tanečný odbor: 1
- Literárno-dramatický odbor: 1

Počet nepedagogických zamestnancov: 3

Organizácia výchovy a vzdelávania

V súlade s §4 vyhlášky o základnej umeleckej škole:

Vyučovanie v jednotlivých umeleckých odboroch a v študijných zameraniach sa organizuje v rámci vyučovacích hodín; vyučovacia hodina trvá 45 minút.

Vyučovacie hodiny možno spájať alebo deliť. V hudobnom, výtvarnom a tanečnom odbore možno do vyučovacieho bloku spojiť najviac tri hodiny, v literárno-dramatickom odbore najviac tri a pol hodiny.

Žiak alebo zákonný zástupca žiaka má vo vyučovaní hlavného predmetu možnosť výberu učiteľa, ak s tým vybraný učiteľ súhlasí.

Prijímanie žiakov na štúdium:

Riaditeľka Základnej umeleckej školy vo Vranove nad Topľou, Ulica Alexandra Dubčeka 880 Mgr. Zuzana Joneková v súlade s § 5 ods. 2 a 3 vyhlášky č. 324/2008 Z.z. o základnej umeleckej škole v znení vyhlášky č. 245/2011 Z.z.

vyhlasuje prijímacie skúšky

do hudobného, výtvarného, tanečného a literárno-dramatického odboru Základnej umeleckej školy Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou

Termín konania prijímacích skúšok: máj, jún

Miesto: budova ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou

Prihláška:

V čase konania prijímacích skúšok si rodičia na mieste vyzdvihnú prihlášku, ktorú vyplnia, podpíšu a následne odovzdajú poverenému pedagogickému pracovníkovi školy. Ten ju doručí prijímacej komisii.

ZUŠ poskytuje základné umelecké vzdelanie, pripravuje na štúdium odborov vzdelávania umeleckého zamerania v stredných školách a v konzervatóriách, pripravuje aj na štúdium na vysokých školách s pedagogickým alebo umeleckým zameraním.

Podmienky prijatia na štúdium:

Do prípravného štúdia prijíma riaditeľka školy žiakov na základe posúdenia predpokladov na štúdium vo zvolenom umeleckom odbore. Po ukončení prípravného štúdia nevzniká žiakovi automatický nárok na prijatie do základného štúdia.

Do základného štúdia a štúdia pre dospelých prijíma riaditeľka školy žiakov na základe výsledkov talentovej skúšky, pričom môže prijať aj nadaných žiakov, ktorí nedosiahli alebo prekročili vek odporúčaný v učebnom pláne umeleckého odboru alebo študijného zamerania.

Na posúdenie študijných predpokladov uchádzača o prijatie na štúdium pre každý umelecký odbor a študijné zameranie zriaďuje riaditeľ školy trojčlennú prijímaciu komisiu.

Štúdium je rozdelené na:

prípravné štúdium – jednoročné (pre žiakov 1.ročníka základnej školy)

– dvojročné (pre deti materských škôl)

základné štúdium na I. stupni v HO, TO, LDO trvá 8 vo VO 9 rokov a delí sa na:

prvú časť – primárne umelecké vzdelávanie (4 roky)

druhú časť – nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie (4 roky vo VO 5 rokov)

základné štúdium na II. stupni vo všetkých odboroch trvá 4 roky

štúdium pre dospelých trvá 4 roky

Prijímacie skúšky sa vo vyššie uvedených termínoch konajú v hudobnom, výtvarnom, tanečnom a literárno-dramatickom odbore do:

- 1) prípravného štúdia
- 2) základného štúdia
- 3) štúdia pre dospelých

Hudobný odbor (HO) - možnosti študijného zamerania:

- hra na klavíri
- hra na husliach
- hra na flaute – zobcovej, altovej, priečnej
- hra na saxofóne
- hra na klarinete
- hra na gitare
- hra na akordeóne
- hra na cimbale
- hra na bicích nástrojoch
- spev

Na prijímacích skúškach overujeme u detí nasledovné schopnosti:

Hudobný odbor:

hudobný sluch (zaspievať zahraný tón alebo skupinu tónov)

rytmické cítenie (tleskaním opakovať krátky rytmický motív)

intonačné predpoklady (spev ľudovej, umelej alebo detskej piesne)

pri skúške tiež overujeme fyzické predpoklady k hre na určitý hudobný nástroj

Výtvarný odbor:

schopnosť priestorového, farebného a tvarového vnímania
schopnosť vyjadrovacích schopností výtvarným prejavom podľa skutočnosti a podľa predstavy

Tanečný odbor:

hudobné a pohybové schopnosti
telesnú spôsobilosť
rytmické cítenie

Literárno-dramatický odbor:

pohybové schopnosti
recitačné schopnosti
herecký prejav

Poradné orgány riaditeľky školy: umelecká rada (ďalej len „UR“), pedagogická rada (ďalej len „PR“) a rada školy (ďalej len „RŠ“) aktívne spolupracujú s riaditeľkou školy pri zabezpečovaní plnohodnotného chodu školy a jej rozvoji. Aktuálne témy sú rozpracované v zápisniciach zo zasadnutí UR, PR, RŠ.

Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania

Všeobecné ciele a poslanie ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou vychádzajú z koncepcie programu realizačného tímu školy, v centre ktorého stojí a musí byť samotný žiak. ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou ako centrum výchovno-vzdelávacieho procesu, kultúrneho a spoločenského diania pre žiakov, učiteľov, rodičov a verejnosť vo svojom regióne svojimi špeciálnymi vzdelávacími a kultúrno-výchovnými cieľmi, obsahom a organizáciou vzdelávania v plnej miere spĺňa požadované atribúty umeleckej školy s významným kultúrno-výchovným poslaním.

ZUŠ ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou svojím zameraním predstavuje významnú a zmysluplnú súčasť programu výchovy a vzdelávania mesta Vranov nad Topľou aj celého okresu. Patrí k účinnému nástroju, ktorý usiluje o potlačanie negatívnych prejavov správania sa, drogovej závislosti a kriminalite.

Výchovno-vzdelávací proces sa na ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou nesie v duchu humanizmu. Žiakom ZUŠ poskytujeme základný stupeň umeleckého vzdelania a prispievame tak k ich všeobecnému rozhl'adu v oblasti umenia, ktorý zároveň pozitívne vplýva na rozvoj ich emočnej inteligencie, formovanie určitých vlastností a postojov osobnosti počas psychického a somatického vývoja jedinca.

Požiadavky v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu, rozvoj a formovanie osobnosti žiakov si vyžadujú špecifický tvorivý prístup pedagógov, ktorý predstavuje pre ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou základný stimulačný prvok rozvoja schopností, zručností, návykov a kreativity žiakov. Procesy v rámci umeleckého vzdelávania si vyžadujú rovnomerný rozvoj a koordináciu viacerých zložiek osobnosti a zosúladenia činnosti viacerých systémov.

Priority pre ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou vo vzťahu k žiakom:

- rozvíjať kreatívne myslenie
- rozvíjať emočnú inteligenciu
- pestovať zmysel pre dobro a krásu
- budovať v dieťati hodnotový systém a obranyschopnosť voči tlaku reklamy, gýču, preferencii materiálnych hodnôt
- usmerňovať dieťa k vyšším duchovným hodnotám
- prispôsobovať sa potrebám konkrétnych oblastí, potrebám regiónu a samotných žiakov rôznych vekových kategórií, zohľadňovať nové trendy vo vývoji umení, nové formy a metódy práce
- zaviesť do učebných plánov a osnov nové predmety, ktoré sú súčasťou moderného vzdelávania, prispievajú ku skvalitneniu výchovno-vzdelávacieho procesu, aktivizácii učenia a spĺňajú požiadavky žiakov
- venovať sa vývoju štýlovej a vkusovej orientácii detí
- spolupracovať so základnými školami v mieste pôsobenia, s mestom, kultúrnymi centrami či umeleckými súbormi v mieste školy a pod.
- zdokonaľovať nielen odbornou-umeleckú úroveň žiakov, ale aj komunikačno-l'udskú oblasť
- využívať systém projektového vyučovania nasledovnými formami:
 - a) formou vytvárania integratívnych hudobno-scénických a výtvarných projektov rôznych typov
 - b) kreatívnym spôsobom v rámci teoretických predmetov
- posilniť úlohu a motiváciu učiteľov, ich profesijný a odborný rast, oboznamovať sa s informačnými technológiami a uplatňovať ich v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu
- skvalitniť spoluprácu s rodičmi a verejnosťou
- zlepšiť estetiku prostredia školy a jej okolia

Vychádzajúc zo strategických cieľov školy sa usilujeme o:

- pokračovanie v premene tradičného encyklopedicko-memorovacieho školstva na tvorivo-humánnu výchovu a vzdelávanie s dôrazom na výchovu osobnosti k slobode a zodpovednosti
- rozvíjanie vyjadrovacích schopností na úrovni základnej gramotnosti prostredníctvom umeleckých a iných vyjadrovacích prostriedkov
- rozvíjanie schopností tvoriť a prijímať umenie prostredníctvom špecifických umeleckých vyjadrovacích prostriedkov
- uvedenie si významu umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote
- rešpektovanie kultúrno-historického dedičstva a ľudových tradícií
- pomoc žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, žiakom so sociálne znevýhodneného prostredia a podporovanie nadaných žiakov
- rozvíjanie pohybových a rozumových schopností žiakov v školských a mimoškolských aktivitách
- rozvíjanie činností v súlade so zásadami zdravého životného štýlu
- ochranu životného prostredia, ekológiu
- duševný rozvoj jedinca
- materiálno-technický rozvoj školy
- individuálny rast žiakov aj pedagógov
- rozvoj estetického cítenia žiakov
- individuálne rozvíjanie osobnostného potenciálu žiakov
- podporovanie a zavádzanie IKT do výchovno-vzdelávacieho procesu na jednotlivých vyučovacích predmetoch

Našou snahou je poskytovať kvalitné základné umelecké vzdelanie zamerané na:

- kompetencie k učeniu – žiak je vedený k zodpovednosti, samostatnosti, tvorivosti, efektívnemu vlastnému učeniu sa, k práci s informáciami, samostatnému pozorovaniu, experimentovaniu, práci s chybou, trpezlivosti a pod.
- kompetencie k riešeniu problémov – žiak rozpozná problém, plánuje spôsob riešenia problému, kriticky myslí, vedomosti využíva na riešenie problému, predchádza problémom
- kompetencie komunikatívne – žiak formuluje a vyjadruje svoje myšlienky, učí sa počúvať pedagóga, otvorene vyjadruje svoje názory, rešpektuje stanovené pravidlá
- kompetencie sociálne a personálne – žiak spolupracuje v tíme, je ohľaduplný k iným, prispieva k diskusii v menšom i väčšom kolektíve, kriticky hodnotí prácu svoju i tímu, dodržiava dohodnuté pravidlá správania
- kompetencie občianske – žiak rešpektuje presvedčenie ostatných, chápe základné demokratické princípy spoločnosti, rozhoduje sa zodpovedne, ponúkne pomoc, jedná ekologicky, aktívne chráni zdravie svoje a druhých, uprednostňuje pozitívne aktivity kultúrne, športové a rekreačné

- kompetencie pracovné – žiak je vedený k pozitívnemu vzťahu k práci, používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, pristupuje zodpovedne k výsledkom práce, dodržiava pravidlá bezpečnosti
- kompetencie v rámci starostlivosti o žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami
- kompetencie v rámci starostlivosti o nadaných žiakov

Stupeň vzdelania, ktorý sa dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti

V súlade s § 17 ods.1 školského zákona:

Základné umelecké vzdelanie môže žiak získať úspešným absolvovaním vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v základnej umeleckej škole. Základné umelecké vzdelanie sa člení na:

- **primárne umelecké vzdelanie**, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu pre prvú časť prvého stupňa základného štúdia základnej umeleckej školy, dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou (na záverečnom vysvedčení žiaka sa uvedie doložka: „Žiak získal primárne umelecké vzdelanie“)
- **nižšie sekundárne umelecké vzdelanie**, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu pre druhú časť prvého stupňa základného štúdia základnej umeleckej školy, dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou (na záverečnom vysvedčení žiaka sa uvedie doložka: „Žiak získal nižšie sekundárne umelecké vzdelanie“)

Vlastné zameranie školy

Vlastné zameranie ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 vo Vranove nad Topľou je založené na modernom, dynamickom a tvorivom princípe zohľadňujúc pritom potreby a požiadavky širokej verejnosti: žiakov, rodičov, vzdelávacích a iných organizácií:

- 1) Moderná škola = moderný učiteľ = moderný žiak

- 2) Zavádzať informačno-komunikačné technológie do výchovno-vzdelávacieho procesu. Oboznámiť sa s modernými informačnými technológiami, s novodobými aspektmi z oblasti umenia (hudobného, tanečného, výtvarného, literárno-dramatického) a vyplývajúc z vývoja v jednotlivých oblastiach realizovať obsahovú predstavu konkrétneho vyučovacieho procesu
- 3) Prostredníctvom informačno-komunikačných technológií (ďalej len IKT) poskytovať základňu pre štruktúrované umelecké vzdelávanie v oblasti počítačovej gramotnosti. Vhodným spôsobom zavádzať informačné technológie a multimediálnu techniku do vyučovania, rozšíriť ponuku výchovy a vzdelávania a zvyšovať kvalitatívnu úroveň školy. Využitie je nasmerované v rámci jednotlivých umeleckých odborov na získanie požadovaných vedomostí, zručností a kompetencií.

V súlade so Štátnym vzdelávacím programom sa sústreďujeme na:

A. Integrovanie IKT do vyučovania:

- žiaci majú získavať nové IKT kompetencie
- využívanie IKT kompetencií vo všetkých predmetoch
- zmena vyučovacieho procesu na využívanie IKT – zmodernizovať obsah premetov s integráciou IKT vo vyučovaní

B. Tvorbu edukačného softvéru a obsahu v digitálnej forme

- podporiť a zabezpečiť pravidelný systém tvorby edukačného softvéru
- príprava digitálnych učebných materiálov, digitálnych prameňov a iných učebných pomôcok

C. Zabezpečiť IKT kompetencie pre učiteľov:

- systém kontinuálneho vzdelávania učiteľov v oblasti IKT
- finančné ohodnotenie učiteľa s IKT kompetenciami a prepojenie na kariérny rast

D. Zabezpečenie prístupu k IKT pre žiakov a učiteľov:

- IKT učebne
- videoprojektory, interaktívna tabuľa
- špecifický multimediálny hardvér, tlačiarne, skenery, videokamery, digitálne fotoaparáty
- zabezpečiť prístup na internet zo všetkých počítačov školy
- zabezpečiť vysokorýchlostný internet, bezdrôtové pripojenie k sieti
- vzdelávacie siete škôl

E. IKT vo vyučovacom procese a mimo vyučovania:

- tvorba a koordinácia vývoja edukačného SW
- vlastná web stránka školy
- národný a regionálne e-portály so zdrojmi edukačných materiálov pre školy
- zabezpečiť udržiavanie počítačov, chod siete a jej bezpečnosť

V súčasnosti sa informačné technológie využívajú vo všetkých umeleckých odboroch. Počítačová gramotnosť sa tak stáva nevyhnutnou podmienkou uplatnenia úspešného absolventa na trhu práce.

Špecifiká umeleckých odborov s dôrazom na IKT:

- V hudobnom odbore ho využívame vo viacerých rovinách:
 - a) hudobná náuka, digitálne spracovanie hudby – špecifický hardvér, digitálne formáty zvukových nahrávok
 - b) interaktívna tabuľa je nedeliteľnou súčasťou vyučovacieho procesu v hudobnej náuke
 - c) komponovanie a ďalšie spracovanie hudobného materiálu
 - d) edukačné hudobné programy
- Výtvarný odbor je súčasťou obsahu všeobecného vzdelávania spravidla ako jeden z esteticko-výchovných predmetov. Poskytuje vizuálne zážitky a skúsenosti, rozvíjanie výtvarných schopností a zručností. Učí žiakov hodnotiť ľudské artefakty, vizuálne médiá a riešenie priestoru. Rozvíja produktívne výtvarné činnosti v rôznych témach a technikách. Využíva kresbu, maľbu, grafiku, modelovanie, dekoratívne činnosti, počítačovú grafiku, digitálnu fotografiu a softvérové vybavenie Corell Flash a Photoshop. Škola zároveň disponuje kvalitnou vypaľovacou pecou a hrnčiarskym kruhom, čo je veľké pozitívum, pretože žiaci majú možnosť rozvíjať svoju manuálnu zručnosť v prepojení s formujúcim sa estetickým cítením. Počítačová grafika – digitálna fotografia predstavuje ďalší nový prvok pre rozvoj alternatívnej tvorby. Žiaci pracujú so špecifickými a náročnými technológiami, ktoré smerujú k tvorbe multimediálnych projektov: spracovanie fotografií, výtvarných diel, počítačová animácia (zavádzajú sa viaceré inovácie v oblasti animovanej tvorby – žiaci sa učia pracovať s animačnými programami 2D, 3D snímané kamerou a to v realizácii konkrétnych úloh), dizajn, tvorba prezentácií (zavádzajú sa demonštrácie multimediálnych smerov – akčné umenie, performance, neokonceptuálne umenie).
- Tanečný odbor: IKT sa v procese výchovy a vzdelávania uplatňuje najmä prostredníctvom práce s videom a ďalšími digitálnymi zdrojmi na internete.
- Literárno-dramatický odbor: IKT sa v procese výchovy a vzdelávania uplatňuje prostredníctvom tvorby prezentácií, filmových videoprodukcí, práce s literárnymi zdrojmi na internete, práca s mikrofónom v rámci prípravy na moderovanie, digitálnymi nahrávacími zariadeniami, práca s kamerou, videom a zvukom.

Vo všeobecnosti sa zameriavame na využitie bežných IKT nástrojov ako sú počítače, web kamera, verejné servery a iné, pomocou ktorých sa dá podstatne skvalitniť a zefektívniť vyučovací proces.

- 4) Klásť dôraz na rozvoj komorných telies a zabezpečiť materiálno-technické vybavenie pre kvalitné prezentovanie sa na verejnosti.
- 5) Prehlbovať tvorivú spoluprácu medzi jednotlivými oddeleniami a odbormi (HO, TO, VO, LDO), ktorej výsledkom sú pútavé multimediálne umelecké projekty.

- 6) Klásť dôraz na osobnostný – kvalifikačný rast zamestnancov (zvyšovanie kvalitatívnej úrovne školy, umožniť pedagógom navštevovať semináre, školenia a pod.).
- 7) Zabezpečiť plynulý chod a život školy v podobe bezpečnej, podporujúcej a podnetnej klímy, klímy dôvery, otvorenej komunikácie, korektných vzťahov a kultúry v školstve, ktorá bude i naďalej predstavovať dobrú výchovu a vzdelanie pre našu mladú generáciu.
- 8) Udržať a naďalej rozvíjať status ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880, Vranov nad Topľou – školy, ktorá je otvorená novým podnetom a svojou existenciou výrazne vplýva na proces kultúrneho a spoločenského diania vo svojom regióne.

Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania

V súlade s §51 školského zákona dodržiava ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou organizovanie výchovno-vzdelávacieho procesu nasledovne:

1. Základná umelecká škola organizuje prípravné štúdium, základné štúdium, štúdium s rozšíreným počtom vyučovacích hodín a štúdium pre dospelých.
2. Prípravné štúdium má najviac dva ročníky. Je určené pre žiakov prvého ročníka základnej školy a pre nadané deti vo veku pred plnením povinnej školskej dochádzky. Je určené na intenzívne diagnostikovanie umeleckých schopností žiaka a jeho následnú profiláciu v príslušnom umeleckom odbore.
3. Základné štúdium sa člení na dva stupne. Prvý stupeň má najviac deväť ročníkov a druhý stupeň má najviac štyri ročníky; pre žiakov, ktorí nenavštevovali prvý stupeň základného štúdia možno zriadiť jednoročné prípravné štúdium. Základné štúdium je určené pre žiakov, ktorí spravidla v rámci prípravného štúdia preukázali príslušnú úroveň umeleckých schopností, zručností a návykov predpokladajúcu ich úspešný rozvoj v danom umeleckom odbore.
4. Rozšírené štúdium je určené žiakom, ktorí v základnom štúdiu preukážu mimoriadne nadanie a vynikajúce študijné výsledky. Formu rozšíreného štúdia možno uplatňovať až vo vyšších ročníkoch štúdia po preukázaní mimoriadnych schopností, zručností a návykov žiaka. Zaradenie žiaka do rozšíreného štúdia navrhuje triedny učiteľ. Návrh predkladá riaditeľovi školy do 31. marca školského roka, ktorý predchádza školskému roku, v ktorom má byť žiak zaradený do rozšíreného štúdia.
5. V skrátenom štúdiu sa žiac pripravujú na štúdium na stredných školách, konzervatóriách a vysokých školách pedagogického alebo umeleckého zamerania.
6. Štúdium pre dospelých má najviac štyri ročníky.
7. Vyučovanie je individuálne a skupinové. Počty žiakov v jednotlivých vyučovacích predmetoch určujú učebné plány.

8. Riaditeľka základnej umeleckej školy môže prerušiť štúdium žiakovi na jeho žiadosť alebo na žiadosť jeho zákonného zástupcu.

Učebné osnovy

Učebné osnovy ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou sú vypracované pre všetky vyučovacie predmety (povinné, voliteľné), ktoré škola v rámci výchovy a vzdelávania v školskom roku 2018/2019 uplatňuje a sú v súlade so vzdelávacími štandardmi ŠVP. Učebné osnovy aj tematické výchovno-vzdelávacie plány ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou tvoria samostatnú prílohu ŠkVP.

Učebný plán (ďalej len „UP“)

UP ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou pre jednotlivé odbory, študijné zamerania a vyučovacie predmety sú vložené pred jednotlivým textom učebných osnov.

Výchovno-vzdelávací proces v **hudobnom odbore** organizujeme podľa:

- zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a zmene a doplnení niektorých zákonov
- vyhlášky č.324/2008 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole, novelizovanej vyhláškou č.245/2011 Z.z.
- metodického pokynu č. 21/2009 z 22.decembra 2009 na klasifikáciu a hodnotenie žiakov základných umeleckých škôl
- nariadenia vlády SR č.422/2009 Z.z. zo 7.októbra 2009, ktorým sa stanovuje rozsah priamej vyučovacej činnosti a priamej výchovnej činnosti pedagogických pracovníkov
- platných rámcových učebných plánov schválených Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 9.februára 2018 pod číslom 2018/3131:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1.septembra 2018:
 - č.1a, 1b (prípravné štúdium)

Pozn.: v rámci predmetu uplatňujeme v 2. písm. b – príprava ku hre na nástroji – individuálne štúdium

- č.2, 3, 4, 5, 7, 8, 13 (I. stupeň 1. a 2.časti základného štúdia)
 - č.20, 22 (II. stupeň a ŠPD 1. až 3. ročník)
- platných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 22.12.2003 pod číslom 11215/2003 s platnosťou od 1.septembra 2004:
 - č.20, 22 (II. stupeň a ŠPD 4.ročník)
- platných učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 14.8.1995 pod č.729/95 – 15 ako učebné osnovy pre základné umelecké školy

a osnov vytvorených v rámci Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou

- platných učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 8.októbra 2008 pod č. CD-2008-19228/39235-1:911 ako Učebné osnovy predmetu hudobná náuka – projektové vyučovanie pre základné umelecké školy
- štátneho vzdelávacieho programu
- školského vzdelávacieho programu s dôrazom na IKT vo výchovno-vzdelávacom procese

Výchovno-vzdelávací proces vo **výtvarnom odbore** organizujeme podľa:

- zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a zmene a doplnení niektorých zákonov
- vyhlášky č.324/2008 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole, novelizovanej vyhláškou č.245/2011 Z.z.
- metodického pokynu č. 21/2009 z 22.decembra 2009 na klasifikáciu a hodnotenie žiakov základných umeleckých škôl
- nariadenia vlády SR č.422/2009 Z.z. zo 7.októbra 2009, ktorým sa stanovuje rozsah priamej vyučovacej činnosti a priamej výchovnej činnosti pedagogických pracovníkov
- platných rámcových učebných plánov schválených Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 9.februára 2018 pod číslom 2018/3131:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1.septembra 2018:
 - č.52 (prípravné štúdium)
 - č.53 (primárne umelecké vzdelávanie)
 - č.54 (nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie)
 - č.56 (II. stupeň a ŠPD 1.a 2.ročník)
- platných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 22.12.2003 pod číslom 11215/2003 s platnosťou od 1.septembra 2004:
 - č.56 (II. stupeň a ŠPD 3. a 4.ročník)
- platných učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 14.8.1995 pod č.729/95 – 15 ako učebné osnovy pre základné umelecké školy a osnov vytvorených v rámci Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou
- štátneho vzdelávacieho programu
- školského vzdelávacieho programu s dôrazom na IKT vo výchovno-vzdelávacom procese

Výchovno-vzdelávací proces v **tanečnom odbore** organizujeme podľa:

- zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a zmene a doplnení niektorých zákonov
- vyhlášky č.324/2008 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole, novelizovanej vyhláškou č.245/2011 Z.z.
- metodického pokynu č. 21/2009 z 22.decembra 2009 na klasifikáciu a hodnotenie žiakov základných umeleckých škôl

- nariadenia vlády SR č.422/2009 Z.z. zo 7.októbra 2009, ktorým sa stanovuje rozsah priamej vyučovacej činnosti a priamej výchovnej činnosti pedagogických pracovníkov
- platných rámcových učebných plánov schválených Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 9.februára 2018 pod číslom 2018/3131:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1.septembra 2018:
 - č.36 (prípravné štúdium)
 - č.37 (primárne umelecké vzdelávanie)
 Pozn.: voliteľné vyučovacie predmety v rozsahu do 2 vyučovacích hodín upriamujeme na tanečnú prax – nácvik choreografií.
 - č.38 (nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie)
 - č.39 (II. stupeň a ŠPD 1. až 3. ročník)
- platných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 22.12.2003 pod číslom 11215/2003 s platnosťou od 1.septembra 2004:
 - č.39 (II. stupeň a ŠPD 4.ročník)
- platných učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 14.8.1995 pod č.729/95 – 15 ako učebné osnovy pre základné umelecké školy a osnov vytvorených v rámci Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou
- štátneho vzdelávacieho programu
- školského vzdelávacieho programu s dôrazom na IKT vo výchovno-vzdelávacom procese

Výchovno-vzdelávací proces v **literárno-dramatickom odbore** organizujeme podľa:

- zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a zmene a doplnení niektorých zákonov
- vyhlášky č.324/2008 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole, novelizovanej vyhláškou č.245/2011 Z.z.
- metodického pokynu č. 21/2009 z 22.decembra 2009 na klasifikáciu a hodnotenie žiakov základných umeleckých škôl
- nariadenia vlády SR č.422/2009 Z.z. zo 7.októbra 2009, ktorým sa stanovuje rozsah priamej vyučovacej činnosti a priamej výchovnej činnosti pedagogických pracovníkov
- platných rámcových učebných plánov schválených Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 9.februára 2018 pod číslom 2018/3131:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1.septembra 2018:
 - č.41 (prípravné štúdium)
 - č.42 (primárne a nižšie sekundárne umelecké vzdelávanie)
 - č.44 (II. stupeň a ŠPD 1. až 3. ročník)
- platných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 22.12.2003 pod číslom 11215/2003 s platnosťou od 1.septembra 2004:
 - č.44 (II. stupeň a ŠPD 4.ročník)
- platných učebných osnov schválených Ministerstvom školstva Slovenskej republiky dňa 14.8.1995 pod č.729/95 – 15 ako učebné osnovy pre základné umelecké školy

a osnov vytvorených v rámci Školského vzdelávacieho programu ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou

- štátneho vzdelávacieho programu
- školského vzdelávacieho programu s dôrazom na IKT vo výchovno-vzdelávacom procese

Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom je podľa §12 školského zákona štátny jazyk.

Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní

Z §50 ods.1 a 2 školského zákona vyplýva, že:

1. Základné štúdium a štúdium pre dospelých sa ukončuje záverečnou skúškou.
2. Riaditeľ základnej umeleckej školy môže rozhodnúť o predčasnom ukončení štúdia, ak:
 - a) žiak sústavne alebo závažným spôsobom porušuje školský poriadok
 - b) žiak alebo zákonný zástupca žiaka neuhrádza čiastočnú úhradu nákladov podľa §49 ods.4

Z §17 ods. 1 písm. a) a b) školského zákona vyplýva, že:

Základné umelecké vzdelanie môže žiak získať úspešným absolvovaním vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v základnej umeleckej škole. Základné umelecké vzdelanie sa člení na:

- a) *primárne umelecké vzdelanie*, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu pre prvú časť prvého stupňa základného štúdia základnej umeleckej školy, dokladom o získanom stupni je vysvedčenie s doložkou
- b) *nižšie sekundárne umelecké vzdelanie*, ktoré získa žiak úspešným absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu pre druhú časť prvého stupňa základného štúdia základnej umeleckej školy, dokladom o získanom stupni vzdelania je vysvedčenie s doložkou

Z §7 vyhlášky č.324/2008 Z.z. o základnej umeleckej škole v znení vyhlášky č.245/2011 Z.z. vyplýva, že:

1. Prvá časť prvého stupňa základného štúdia, druhá časť prvého stupňa základného štúdia, druhý stupeň základného štúdia a štúdia pre dospelých sa ukončujú záverečnou skúškou.
2. Ak žiak alebo zákonný zástupca neuhrádza čiastočnú úhradu nákladov, možno štúdium ukončiť len k 31.januáru alebo k 30.júnu.

3. Ak žiak alebo zákonný zástupca žiaka písomne požiada o predčasné ukončenie štúdia, riaditeľ školy môže štúdium predčasne ukončiť posledným dňom mesiaca nasledujúcim po mesiaci, v ktorom bola predložená žiadosť o predčasné ukončenie štúdia.

Z §11 vyhlášky č.324/2008 Z.z. o základnej umeleckej škole v znení vyhlášky č. 245/2011 Z.z. vyplýva, že:

1. Triedny učiteľ vyplní žiakom základného štúdia a štúdia pre dospelých vysvedčenie na predpísanom tlačive schválenom ministerstvom školstva. Škola ho vydá žiakovi na konci prvého polroka na určitý čas a natrvalo na konci školského roka. Záverečné vysvedčenie škola vydá po ukončení prvej časti prvého stupňa základného štúdia, druhej časti prvého stupňa základného štúdia, druhého stupňa základného štúdia, ako aj po ukončení štúdia pre dospelých. Na záverečnom vysvedčení žiaka, ktorý úspešne absolvoval prvú časť prvého stupňa základného štúdia, sa uvedie doložka „Žiak získal primárne umelecké vzdelanie.“

Na záverečnom vysvedčení žiaka, ktorý úspešne absolvoval druhú časť prvého stupňa základného štúdia, sa uvedie doložka „Žiak získal nižšie sekundárne umelecké vzdelanie.“

2. Na vysvedčení sa uvádza klasifikácia z predmetov uvedených vo vzdelávacom programe príslušného odboru vzdelávania podľa príslušného ročníka, ktorý žiak navštevoval a jeho celkové hodnotenie v príslušnom školskom roku.

3. Žiakovi, ktorému sa na základe vykonanej komisionálnej skúšky povolil postup do vyššieho ročníka, bez absolvovania predchádzajúceho ročníka, sa na vysvedčení uvedie :

„Žiakovi sa na základe komisionálnej skúšky povoľuje postup do ...ročníka...časti...stupňa základného štúdia.“

4. Žiakovi, ktorého nebolo možné zo závažných dôvodov klasifikovať na konci školského roka ani v náhradnom termíne, sa na vysvedčení okrem údajov podľa ods.2 uvedie doložka:

„Žiak nebol klasifikovaný a opakuje ročník.“

5. Odpis vysvedčenia sa vydá na žiadosť osoby, ktorej bolo vysvedčenie vydané, alebo na žiadosť jej zákonného zástupcu. Odpis musí byť doslovným odpisom originálu listiny, pričom sa uvedú mená, priezviská a akademické tituly osôb, ktorých podpisy sú na ňom uvedené, s pripojením značky „v.r.“. Odpis sa opatrí doložkou o jeho obsahovej zhode s originálom listiny, overí sa odtlačkom pečiatky školy a podpisom osoby, ktorá odpis vydala, s uvedením miesta a dátumu jeho vydania. O vydaní odpisu sa vykoná záznam v príslušnom triednom katalógu žiaka s uvedením dátumu a podpisu osoby, ktorá odpis vydala. Neskoršia zmena mena alebo priezviska žiaka sa na origináli listiny ani na jej odpise nevyznačuje.

Dokladom o získaní vzdelania v základnej umeleckej škole je vysvedčenie s doložkou v príslušnom odbore umeleckého vzdelávania v ZUŠ.

Personálne zabezpečenie

Vyučovať v ZUŠ v konkrétnom umeleckom odbore môže pedagogický zamestnanec, ktorý spĺňa predpoklady na výkon pedagogickej činnosti a kvalifikačné predpoklady a osobitné

kvalifikačné požiadavky na výkon pedagogickej činnosti v súlade s §6 až §8 zákona č.317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, vrátane vedúcich pedagogických zamestnancov (t. j. absolvovaním funkčného alebo inovovaného funkčného vzdelávania podľa §34, §38 a §40 ods.6 vyššie citovaného zákona) a vyhlášky č.437/2009

Z.z. , ktorou sa ustanovujú kvalifikačné predpoklady a osobitné kvalifikačné požiadavky pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov v znení neskorších predpisov.

Počet a zoznam pedagogických zamestnancov pre jednotlivé umelecké odbory a študijné zamerania tvorí samostatnú prílohu ŠkVP.

Materiálno-technické a priestorové podmienky

Úroveň priestorového a materiálneho zabezpečenia umeleckého vzdelávania v základných umeleckých školách úzko súvisí nielen s jeho kvalitou, ale aj s bezpečnosťou a ochranou zdravia žiakov. Preto možno považovať túto časť ŠkVP za veľmi dôležitú.

ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou postupuje v súlade s dokumentom „Základné a odporúčané materiálno-technické a priestorové vybavenie výchovno-vzdelávacieho procesu v základných umeleckých školách.“

Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Škola v otázke zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní postupuje podľa všeobecne záväzných právnych predpisov. Škola pri výchove a vzdelávaní a pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním prihliada na základné fyziologické potreby žiakov, nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov, vedie evidenciu školských úrazov žiakov, ku ktorým prišlo počas výchovno-vzdelávacieho procesu a pri činnostiach organizovaných školou, pri vzniku školského úrazu vyhotovuje záznam o školskom úraze.

Škola má vypracovaný školský poriadok v zmysle §153 školského zákona. Triedni učitelia na začiatku školského roka v triednej knihe uvádzajú oboznámenie žiakov školy s podmienkami bezpečnosti. Školský poriadok upravuje najmä podrobnosti o:

- a) výkone práv a povinností žiakov a ich zákonných zástupcov v škole, pravidiel vzájomných vzťahov s pedagogickými zamestnancami a ďalšími zamestnancami školy

- b) prevádzke a vnútornom režime školy
- c) podmienkach na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov a ich ochrany pred sociálno-patologickými javmi, diskrimináciou alebo násilím
- d) podmienkach nakladania s majetkom, ktorý škola spravuje

Učitelia a ostatní zamestnanci a žiaci školy sú informovaní o rizikách možného ohrozenia, ktorým sú pri vyučovaní vystavení a o opatreniach na ich ochranu pred pôsobením týchto zdrojov rizík. Na začiatku každého školského roka sú zamestnanci a žiaci oboznámení s protipožiarnymi predpismi a predpismi BOZP. Všetky priestory školy zodpovedajú požiadavkám a vyhovujú stanoveným normám aktuálnych technických a zdravotníckych predpisov.

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia detí a žiakov

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia žiakov je organizovaný v súlade so:

- zákonom č.245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov
- vyhláškou č.324/20078 MŠ SR zo 6. augusta 2008 o základnej umeleckej škole, novelizovanej vyhláškou č.245/2011 Z.z.
- metodickým pokynom č.21/2009 z 22. decembra 2009 na klasifikáciu a hodnotenie žiakov základných umeleckých škôl

Kontrola prebieha nasledovnou formou:

HO: pravidelná hospitačná činnosť, prezentovanie sa žiakov na triednych koncertoch (ďalej len TK), interných koncertoch (ďalej len IK), verejných koncertoch (ďalej len VK), festivaloch a súťažiach

TO: pravidelná hospitačná činnosť, prezentovanie sa žiakov na TK, IK, VK, festivaloch a súťažiach

VO: pravidelná hospitačná činnosť, prezentovanie sa žiakov na výstavách a súťažiach

LDO: pravidelná hospitačná činnosť, prezentovanie sa žiakov na TK, IK, VK a súťažiach

Hodnotenie žiakov prebieha nasledovnou formou:

- a) súhrnnou klasifikáciou žiaka
- b) celkovým hodnotením žiaka
- c) opravnou skúškou
- d) postupom žiaka do vyššieho ročníka
- e) komisionálnou skúškou
- f) vydaním vysvedčenia

Žiak je vždy oboznámený, čo sa bude hodnotiť.

Žiak sa vždy dozvie výsledok každého hodnotenia.

Žiak má právo na objektívne hodnotenie.

V rámci výchovno-vzdelávacieho procesu sa klasifikácia a hodnotenie žiaka uskutočňuje na základe výsledkov, ktoré žiak dosiahol vo vyučovacích predmetoch v súlade s požiadavkami učebných osnov. Klasifikujú sa vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré žiak získal, rozsah ich osvojenia, ich uplatňovanie v konkrétnych činnostiach, usilovnosť a osobnostný rast žiaka. Klasifikácia žiakov sa uskutočňuje priebežne, v rámci jednotlivých povinných vyučovacích predmetov a voliteľných vyučovacích predmetov a formou súhrnnej klasifikácie.

Prospech žiakov v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje stupňami:

- 1) 1.stupeň – výborný
- 2) 2.stupeň – chváľitebný
- 3) 3.stupeň – uspokojivý
- 4) 4.stupeň - neuspokojivý

Celkové hodnotenie žiaka vychádza z výsledkov súhrnnej klasifikácie na konci prvého a druhého polroka príslušného školského roka.

Správanie žiaka sa osobitne neklasifikuje. Na vážnejšie prípady porušovania zásad správania upozorní riaditeľka základnej umeleckej školy (ďalej len „riaditeľ školy“) zákonného zástupcu žiaka v zmysle prijatého školského poriadku.

Stupeň prospechu určuje učiteľ vyučujúci príslušný predmet. Pri komisionálnych skúškach stupeň prospechu určuje skúšobná komisia.

Pri klasifikácii vyučovacích predmetov sa v súlade s požiadavkami učebných osnov hodnotí:

- a) celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojených poznatkov
- b) kvalita a rozsah vedomostí, zručností a návykov vytvoriť alebo interpretovať umelecké dielo
- c) schopnosť uplatňovať osvojené poznatky, zručnosti a návyky v praktických prejavoch v individuálnej i kolektívnej činnosti
- d) schopnosť primerane veku vnímať, esteticky prežívať rôzne druhy umenia
- e) kvalita umeleckého prejavu, individuálnosť, samostatnosť a tvorivosť v tvorbe alebo interpretácii umeleckého diela
- f) aktivita a prístup k poznávaniu zákonitostí umenia, k činnostiam a vzťah k nim

Podklady pre klasifikáciu žiaka sa získavajú najmä priamym pozorovaním činností žiaka a pripravenosti na vyučovanie takou formou, ktorá je špecifická pre obsah a organizáciu vyučovania v jednotlivých vyučovacích predmetoch. Poznatky sa overujú predovšetkým prakticky, ďalej formou ústneho alebo písomného overovania podľa charakteru vyučovacieho predmetu.

Žiak je klasifikovaný v každom vyučovacom predmete najmenej dvakrát v priebehu prvého a dvakrát v priebehu druhého polroka príslušného školského roka. Učiteľ vedie evidenciu o každej klasifikácii žiaka v triednej knihe a v žiackej knižke.

Pri klasifikácii žiaka má učiteľ na zreteľ dosiahnuté výchovno-vzdelávacie výsledky a ich kvalitu, jeho úsilie, aktivitu, samostatnosť, tvorivosť a záujem o príslušný predmet. Východiskom pre súhrnnú klasifikáciu žiaka sú aj výsledky skúšok a prehrávok, účinkovanie na rôznych druhoch podujatí a vystúpení v škole i mimo nej, prezentácia na výstavách, účasť a výsledky v súťažiach.

Žiaci prípravného štúdia vo všetkých umeleckých odboroch sa neklasifikujú, ich štúdium je prípravou na prijatie do základného štúdia. Na tlačive schválenom Ministerstvom školstva Slovenskej republiky sa uvedie: „Žiak je spôsobilý postúpiť do základného štúdia“ alebo „Žiak nie je spôsobilý postúpiť do základného štúdia.“

Ak nebolo možné žiaka klasifikovať a následne hodnotiť pre závažné dôvody v riadnom termíne v prvom polroku, žiak sa za prvý polrok nehodnotí. Riaditeľ školy určí na jeho hodnotenie náhradný termín a to spravidla tak, aby sa hodnotenie žiaka mohlo vykonať najneskôr do dvoch mesiacov po skončení prvého polroka. Za klasifikáciu žiaka do stanoveného termínu zodpovedá príslušný pedagogický zamestnanec vyučujúci daný predmet. Ak nie je možné žiaka hodnotiť za prvý polrok ani v náhradnom termíne, žiak sa za prvý polrok nehodnotí. Ak pre závažné objektívne príčiny nemožno hodnotiť žiaka na konci druhého polroka, riaditeľ školy určí na jeho hodnotenie náhradný termín a to tak, aby sa hodnotenie žiaka vykonalo spravidla v poslednom týždni augusta. Ak nie je možné žiaka hodnotiť za druhý polrok ani v náhradnom termíne, žiak sa za druhý polrok nehodnotí. Na vysvedčení sa uvedie doložka: „Žiak nebol klasifikovaný a opakuje ročník.“

Zákonného zástupcu žiaka informuje o prospechu a správaní žiaka:

- a) vhodným spôsobom triedny učiteľ a učitelia jednotlivých predmetov
- b) písomnou formou riaditeľ školy v prípade mimoriadneho zhoršenia prospechu alebo správania žiaka

Celkové hodnotenie žiaka na konci prvého a druhého polroka sa vyjadruje stupňami:

- 1) prospel s vyznamenaním
- 2) prospel
- 3) neprospel

Žiak prospel s vyznamenaním, ak je z hlavného predmetu klasifikovaný stupňom 1 – výborný, v žiadnom z povinných predmetov nie je klasifikovaný stupňom horším ako 2 – chváľtebný a z povinných predmetov nemá horší priemerný prospech ako 1,5.

Žiak prospel, ak ani v jednom z povinných predmetov nie je klasifikovaný stupňom neuspokojivý.

Žiak neprospel, ak má aj po opravnej skúške z niektorého predmetu stupeň 4 – neuspokojivý.

Prípravné štúdium sa hodnotí slovne na tlačive schválenom Ministerstvom školstva Slovenskej republiky.

Do vyššieho ročníka postupuje žiak, ktorý dosiahne pri súhrnnej klasifikácii stupeň celkového hodnotenia „prospel“:

- a) na konci druhého polroka
- b) po vykonaní komisionálnej opravnej skúšky
- c) po vykonaní komisionálnej postupovej skúšky bez absolvovania predchádzajúceho ročníka, na konci prvého alebo druhého polroka („kontrahovanie“). Skúška sa vykonáva zo všetkých povinných vyučovacích predmetov.

Spôsob organizácie komisionálnej skúšky v základnej umeleckej škole upravuje §12 vyhlášky o základnej umeleckej škole.

Pochvaly a iné ocenenia udeľuje riaditeľ školy za mimoriadny prejav aktivity, iniciatívy alebo úspechu, za dlhoročnú reprezentáciu školy a pod. ústnou alebo písomnou formou na základe návrhu triedneho učiteľa a po prerokovaní v umeleckej alebo pedagogickej rade.

Za závažné alebo opakované previnenie proti školskému poriadku ukladá riaditeľ školy opatrenie formou napomenutia alebo pokarhania, až po predčasné ukončenie štúdia.

Vnútrotný systém kontroly a hodnotenie zamestnancov školy

- pozorovanie
- rozhovor
- výsledky žiakov, ktorých učiteľ vyučuje (prospech, žiacke súťaže, úspešnosť prijatia žiakov na vyšší stupeň školy a pod.)
- hodnotenie výsledkov pedagogických zamestnancov v oblasti ďalšieho vzdelávania, tvorby učebných pomôcok, mimoškolskej činnosti a pod.
- hodnotenie pedagogických zamestnancov manažmentom školy

Požiadavky na kontinuálne vzdelávanie pedagogických a odborných zamestnancov

Podľa §35 ods.9 zákona č.317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov riaditeľ základnej umeleckej školy vydáva so súhlasom zriaďovateľa ročný plán kontinuálneho vzdelávania. Aktuálny ročný plán kontinuálneho vzdelávania vyplývajúci z cieľov výchovy a vzdelávania školy je súčasťou ŠkVP, t .j. tvorí samostatnú prílohu ŠkVP.

Význam ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov:

- a) uvádzať začínajúcich učiteľov do pedagogickej praxe
- b) udržiavať a zvyšovať kompetencie (spôsobilosť efektívne vychovávať a vzdelávať) pedagogických zamestnancov
- c) motivovať pedagogických zamestnancov pre neustále sebavzdelávanie, vzdelávanie a zdokonaľovanie profesijnej spôsobilosti
- d) zdokonaľovať osobnostné vlastnosti pedagogických zamestnancov, spôsobilosti pre tvorbu efektívnych vzťahov, riešenie konfliktov, komunikáciu a pod.
- e) sprostredkovať pedagogickým pracovníkom najnovšie poznatky (inovácie) z metodiky vyučovania jednotlivých predmetov, pedagogiky a príbuzných vied, ako aj z odboru
- f) pripravovať pedagogických zamestnancov na výkon špecializovaných funkcií, napr. triedny učiteľ, vedúci predmetovej komisie, vedúci detašovaného pracoviska atď.
- g) pripravovať pedagogických zamestnancov pre výkon činností nevyhnutných pre rozvoj školského systému, napr. pedagogický výskum, tvorba ŠkVP, tvorba štandardov, tvorba pedagogickej dokumentácie
- h) pripravovať pedagogických zamestnancov pre prácu s modernými materiálnymi prostriedkami a informačno-komunikačnými technológiami

- i) zhromažďovať a rozširovať progresívne skúsenosti z pedagogickej a riadiacej praxe, podnecovať a rozvíjať tvorivosť pedagogických zamestnancov
- j) sprostredkovať operatívny a časovo aktuálny transfer odborných a metodických informácií prostredníctvom efektívneho informačného systému
- k) pripravovať pedagogických zamestnancov na získanie prvej a druhej atestácie

Základné atribúty ďalšieho vzdelávania:

- 1) Ďalšie vzdelávanie je právom i povinnosťou každého pedagogického a odborného zamestnanca školy.
- 2) Každý pedagogický i odborný zamestnanec školy má mať možnosť ďalšieho vzdelávania za rovnakých podmienok.
- 3) Ďalšie vzdelávanie a zdokonaľovanie profesionality každého pedagogického zamestnanca školy má mať odraz v jeho finančnom ohodnotení a profesijnej kariére.
- 4) Základnou hodnotou ďalšieho vzdelávania každého pedagogického zamestnanca školy má byť kvalita vzdelávania a nie formálne získavanie certifikátov a čiarok za účasť na školeniach.
- 5) Pedagogickí zamestnanci školy sa aktívne podieľajú na určovaní cieľov, obsahu, prostriedkov a vyhodnocovaní efektívnosti ďalšieho vzdelávania.
- 6) Škola spolupracuje s inštitúciami vytvárajúcimi systém ďalšieho vzdelávania v školstve (najmä s metodicko-pedagogickými centrami a svoju činnosť s nimi koordinuje).
- 7) Efektívnosť ďalšieho vzdelávania je pravidelne vyhodnocovaná a na základe výsledkov optimalizovaná.

Podmienky pre vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“)

V aktuálnom školskom roku 2018/2019 škola nevzdeláva žiakov so ŠVVP.

Spolupráca s rodičmi, sociálnymi partnermi a inými subjektmi

Spolupráca ZUŠ Ulica Alexandra Dubčeka 880 Vranov nad Topľou s rodičmi, radou rodičov bola a je veľmi efektívna a motivačná. Škola získava podnetnú spätnú väzbu pre svoj ďalší rozvoj a smerovanie v rámci potrieb regiónu, v ktorom pôsobí. Neustále prehlbujeme vzájomné vzťahy s MsDK vo Vranove nad Topľou, Centrom voľného času vo Vranove nad Topľou, základnými školami v meste, s Mestským úradom vo Vranove nad Topľou, ktoré sú na veľmi dobrej úrovni.

Zmena dotácie vo vyučovaní 1. ročníka 1. časti I. stupňa základného štúdia

Na základe schválenia pedagogickej rady dňa 11.09.2023 je v školskom roku 2023/2024 dotácia hlavného predmetu v 1. ročníku 1. časti I. stupňa základného štúdia jedna vyučovacia hodina t. j. - 45 minút týždenne.

Školský rok 2025/2026

V školskom roku 2025/2026 sa nevyučuje predmet – hra na cimbale.

Začali sa vyučovať nové predmety:

- hra na violončele,
- hra na basovej gitare,
- hra v orchestri.